

A detailed portrait of Philippe le Beau, the last Duke of Burgundy, shown from the chest up. He is wearing a dark brown cap and a white ruffled collar with a gold and black patterned garment. The background is a solid blue color.

Philippe le Beau

(1478-1506)

Les trésors
du dernier duc
de Bourgogne

du 03.11.2006
au 10.03.2007

UNE TRILOGIE

DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE DE BELGIQUE

En cet automne 2006, la Bibliothèque royale de Belgique rend hommage à une figure éminente et pourtant méconnue de l'histoire de Belgique : Philippe de Habsbourg, dit Philippe le Beau, dernier duc de Bourgogne, disparu voici cinq cents ans.

L'exposition-anniversaire qui lui est consacrée est l'occasion unique de dévoiler un patrimoine prestigieux. Une invitation à cerner ce personnage au destin abruptement écourté, mais aussi à le comprendre et à le situer dans la société de son temps.

La Bibliothèque Royale entend profiter de cette opportunité pour stimuler vos sens ! L'exposition se verra ainsi complétée d'un concert dédié à la musique de la Renaissance ainsi que d'une journée d'études qui permettra d'aborder les différents aspects du manuscrit et du livre imprimé au seuil du XVI^e siècle.

Acte I l'exposition

Philippe le Beau. Les trésors du dernier duc de Bourgogne

Les quelque quarante œuvres, dont la plupart sont exposées pour la première fois, comptent parmi les plus prestigieuses de notre patrimoine national. Ainsi, plusieurs manuscrits issus de la Librairie des ducs de Bourgogne mais également des livres précieux, des gravures et autres monnaies illustrent le prestige de la Maison ducal alors en pleine efflorescence.

OÙ : Bibliothèque royale de Belgique
Chapelle de Nassau
Mont des Arts
B-1000 Bruxelles

QUAND : du 3 novembre 2006 au 10 mars 2007
du lundi au samedi, de 10 h à 17 h

TARIF : 3 euros

Réduit : 2 euros (personnes moins valides, étudiants jusqu'à l'âge de 25 ans, asbl Amis de la Bibliothèque royale de Belgique)

Gratuit pour les - 12 ans

RÉSERVATION DES VISITES GUIDÉES

Section Valorisation et Promotion

Tél. : +32-(0)2-519.53.72

Courriel : expo@kbr.be

Site internet : www.kbr.be

Acte II le concert

La musique au temps de Philippe le Beau

Dans le cadre des « concerts de midi » organisés par la Section de la Musique de la Bibliothèque royale de Belgique, le *Laudantes Consort* présentera un concert entièrement consacré aux polyphonies de la Renaissance.

OÙ : Bibliothèque royale de Belgique
Palais de Charles de Lorraine
Place du Musée 1
B-1000 Bruxelles

QUAND : le vendredi 17 novembre 2006, à 12 h 30

TARIF : 4 euros

RÉSERVATION OBLIGATOIRE (uniquement par téléphone)
Section de la Musique
Tél. : +32-(0)2-519.57.51

Acte III la journée d'études

Le livre en transition. Manuscrit et imprimé au temps de Philippe le Beau

Au règne éphémère de Philippe le Beau correspond une étape importante de l'évolution culturelle des anciens Pays-Bas. La transition qui s'opère alors entre le livre manuscrit et le livre imprimé cristallise de manière significative les différents jalons de cette période charnière.

Dix spécialistes évoqueront cette thématique articulée autour de quatre axes principaux : production, iconographie, musique et politique.

OÙ : Bibliothèque royale de Belgique
Auditorium Lippens
Boulevard de l'Empereur, 2
B-1000 Bruxelles

QUAND : le jeudi 14 décembre 2006, de 9 h à 18 h

RÉSERVATION OBLIGATOIRE (via notre site internet)
Site internet : www.kbr.be