

**Urban Networks and
the Printing Trade in Early
Modern Europe
(15th – 18th century)**



**Colloque international
International Symposium**

6 novembre / 6 November 2009

Bibliothèque royale de Belgique
Royal Library of Belgium
Boulevard de l'Empereur, 2
Bruxelles / Brussels

KBR 

Programme

9.00. Accueil / Welcome

9.30. Patrick LEFEVRE
(Bibliothèque royale de Belgique)
Introduction

9.45. Claude SORGELOOS
(Bibliothèque royale de Belgique)
*Les réseaux commerciaux d'un imprimeur
bruxellois : Guillaume Fricx (1705-1708)*

10.15. Stijn VAN ROSSEM
(Universiteit Antwerpen)
*Books and the City. The Urban networks of
the Verdussen Family (Antwerp, 1585-1700)*

10.45. Discussion

10.55. Pause / Coffee

11.10. Sébastien AFONSO
(Université Libre de Bruxelles - Interuniversity
Attraction Poles Programme)
*L'imprimé officiel : enjeu et objet de rivalités
entre imprimeurs dans les villes du sud des
Pays-Bas méridionaux au XVII^e siècle*

11.40. Alexandre VANAUTGAERDEN
(Musée de la Maison d'Érasme, Anderlecht [Bruxelles])
*Pourquoi Bâle ? Imprimerie et humanisme à Bâle avant
l'arrivée d'Érasme en 1514*

12.10. Discussion

12.30. Fin des travaux / End of Works

14.00. Cristina DONDI
(University of Oxford, Secretary of the
Consortium of European Research
Libraries)
*Printers, traders, and their Confraternities
in Fifteenth-Century Venice*

14.30. Falk EISERMANN
(Gesamtkatalog der Wiegendrucke, Berlin)
*Printers, Patrons and Audiences in
Fifteenth-Century Leipzig*

15.00. Discussion

15.10. Pause/ Coffee

15.25. David MCKITTERICK
(Trinity College, Cambridge)
*Licensed freedom. The book trade in
London in the 16th and early 17th centuries*

15.55. Jean-Dominique MELLOT
(Bibliothèque nationale de France, Paris)
*The French printing and publishing network
through the corpus of the Répertoire
d'imprimeurs/libraires of the Bibliothèque
nationale de France (16th-18th century)*

16.25. Discussion

16.35. David SHAW
(Consortium of European Research
Libraries)
Conclusions

17.00. Fin des travaux / End of Works